





——太虛大師演講於上海雪竇寺——

[illegible]

佛學研究社  
通訊處東有恆路雪寶寺分完

(念四年三月念八日  
(每逢星期四出版))

乘及凡夫所能擔任的。所以佔居八地的馬勝比丘，亦為國王護衛，都氏設壇懷德；像那種憐憫滅罪的精神，才懂得什麼是「愛國利民」，以法利生」的修持。我們雖然沒有得到菩薩的本事，但到了菩薩的地點，在為人行菩薩道呢？那末，說做個不起研究經典，或寫經修習佛法，那就是一種大天的誤會。

一個出家人在佛法的修習上，應該先學沙彌，次舉比丘，俟修得有素，遠行不涉的時候，然後才可以進求高深，進行著述行，作著諸書。但是在這學菩薩！一到實行菩薩工作的時候，根本的修習！是在戒定慧三學的基礎上。從這樣看來：我們要改造一部分僧伽的佛教，第一步就是改讀今日代部份宣傳及實踐的，較嚴密僧徒的錯誤和消解的心理，要他們立志向心，拿自己的手，從他們的誤會的消極的心理，一變而為「修學三學」！戒定慧！舉行的善緣日益增高，社會的人格，儉樸的人格，既然日益增高，社會的人，當然也不會發生不良的瞭解了！至則，佛法的真義，將永遠地埋伏在垃圾堆中，沒有發掘的一天！

言作學身社會  
克全大師鑒：久未奉教，想念殊切。

日常行持，都要從心。然後一切的行持所爲，自然可以爲標準。久而久之，習慣成了自然，或行也自然，有了戒行，就有了善美的基礎，比如造房子已經有了地基一樣。而房子在四周的牆壁，就是戒律上的威儀。所以持戒還須威儀，否則也不會令人起敬的。

能够實行戒律威儀，不但除去了切惡習惡語，舉動穩固，就是行爲方面，也有粗細的分別了。這樣一來，對內自己能統御情緒，對外亦能令人尊敬。以要人的家來說我種種的道德，只要他們看見我的行來，也會敬之不及了，那麼還會對佛教生種種的尊敬呢？這還算是從自行方面的「弘揚佛習」。

二定的修習 這裏所說的定，並不是須臾忘念，如親視，昔年樂興於故宮禁書室中，對於科學，哲學，經濟，經濟等書，不時披閱，恍恍吾國各種現象，爲不可避免之疑問；黑暗而有青：「現象的即是合理的，合理的即是現實的。」佛門因畏，說亦多端，若能參以波格達諾夫與哈格諸大哲因因果性之研究（平心靜氣出來）更爲透達明徹。近有（北平）中國大學畢業生某君，詢余云：「在甚處見有書，題爲『唯心論之多義性』，及松經之始知爲般若波羅密多心經」，不知松經之否可稱爲唯心論？」余曰大率！彼等題名，不知心經之「心」爲何物，並且不知該經何以名心。佛法精義：「不偏執於一物」，更不糾纏於心物二者之交互；若徒觀經突兀瞻無瀑，丹井清濟泉有泉，布絹未開評十景，光明寺劫費買山錢。

南明山 前人

古寺幽深曲徑微，林樾鬱秀帶斜隄。  
一溪風影歸橋渡，萬葉雲歸伏鹿飛。  
深溪飛鳥靜，高峯雲樹閑。石磴  
陶居靜，山色蒼蒼，翠屏展。行行執  
南明佛剎清溪傍，暮曉鐘聲落壑中。  
靈影重開迦葉影，探幽獨覺葛仙蹤。參天  
古木何年植，渡海孤舟幾度撐。誰識猿  
天未靜，乘風我欲釣虹蜺。

南明雨中望白雲峯 前人

坐絕細雨雨聲寒，聽到空巖猿淚乾。  
萬壑炊烟招宿客，一峯獨倚臥深山。青山  
如黛如煙似洗，碧水一竿簾幕以秋。愛受

芝名

古木俯窺冰窟，昏黃天色未悵。  
腳跌披展誰家紙，三面青山十里湖。  
輕烟細雨清光好，楓葉殘花秋色深。  
却學山僧添酒料，笑將翠玉比冰心。  
卻學水無風半似簾，白雲點點自清妍。  
橫簾臥倒凌波底，疑是湖中別有仙。  
雁聲殘瓦不勝寒，影落澄湖細柳間。  
烟雨重垂風索索，爲憐弱影幾低徊。  
風吹翠水自波瀾，獨向湖濱漸上立。  
渾欲化爲身出水，狂飛淡颺自娉嬈。  
白雲點點似西窗，秀豔清妍已無處。  
笑把西施來比擬，村莊淡抹越溪陰。

遊雪竇寶寺  
前人  
遊雪竇寺望名山，手澤何留紫翠間。  
投鞭連渡驚波響，奔湍飛飛瀑夜深。

### 大上海大戲院

刻一時九(夜)半時五 半時二(日)映開夜日天今

蓀紋倫海·福克畢爾却  
片佳探偵司公環球變幻奇新局佈演合

## 萬惡訟師

"A Notorious Gentleman" With Charles Pickford

收強自強跡痕，作殺誤聽却聰智才，奇雄！  
人有人，無無惡人！明被明，多多謀辯

電話九三三三  
一電六三

### 大東大戲院

角三二洋大目價刻一時九刻一時七(夜)時四時二(日)映開夜日天今

## 新女性

主演 玉玲阮

電話五二五四  
一電六三

### 大東大戲院

角三二洋大目價刻一時九刻一時七(夜)時四時二(日)映開夜日天今

## 新女性

主演 玉玲阮

電話五二五四  
一電六三

### 大戲院

目價 作傑名成玉玲阮

## 戀與義務

時間 七時二時 刻九刻四

電話八七三三  
一電六三

### 蓬萊大戲院

九七五三間時 二角一價座

◆映開天今◆

## 掛名的夫妻

玉玲阮 主演

電話八七三三  
一電六三

社刷印告廣華國  
展發的業營你示啓會

(〇八七二九話電) 底西路馬六址院

### 中央大戲院

大戲一日角四角三目價 四一九半五三下 間時  
洋舊律夜 刻時刻時刻時刻

## 空谷蘭

主演 胡蝶 高占非 嚴非

號四六八〇四話電 路海路川西北址院

### 新中央大戲院

一日角三角二目價 四一九一七一五三 間時  
律夜 刻時刻時刻時刻

## 一剪梅

主演 王金院 龍大傑 王玲

電話六二八二  
一電六三

### 恩派大戲院

角三 角二 價 四一九一七一五三 間時  
主演 宣徐 琳景芳琴 道婦

電話三三二五  
一電六三

### 明星大戲院

角三角二目價 四一九一七一四二 間時  
士女玉玲阮 性女新

電話三三二五  
一電六三

### 世界大戲院

四三二小價座 半時七 時三 間時  
角角角角

## 紅羊豪俠傳

玉玲阮 主演

電話三三二五  
一電六三

### 西山大戲院

角二角一角四角三角二目價 次二 八時 三時 間時  
巨名公明 合作 玉玲阮 蝶胡

## 白雲塔

大二十 本十

電話三三二五  
一電六三

### 金城大戲院

刻一時九(夜)半時五 半時二(日)映開天今

取攝地實 遠綏·爾哈察·古蒙赴遠  
娟娟葉 美叢袁 引王雲美袁

## 逃亡

(配全 音部)

!獻貢的爛燦最 司公業影華藝!

電話九五五二  
一電六三

### 光陸大戲院

刻一時九(夜) 半時五 時三(日)映開夜日天今

片鉅漫浪稽滑藝美舞歌彩五度一年一

## 埃及康泰空前傑作

無豔 財發禧恭 四膩 邊色 溢香

律一夜日 元一 角五 樓下 (目價)

電話一〇七  
一電六三

### 麗都大戲院

價座的廉低過普最售院戲的美完線前最以

刻一時九戲夜 半時五 半時二(日)映開夜日天今

片佳探偵學科稽滑漫浪

## 花車血案

爾凱茂娜尤 作傑演合 爾格魯爾却

元一 角七 角四 戲夜 角八 角六 角四 戲日 (價座)

電話二四二  
一電六三

### 融光大戲院

一日八九四三 價座 一七 一五 三 映天今  
夜夜角角角角 刻時刻時刻

## 黑貓

Black Cat

►...演獻刻一時九晚明...◀

## 卡德靈魔團

廣明請詳 告日閱細

電話二四二  
一電六三

號〇九五四九話電 (面後司公新新路京南即路波南)

### 新光大戲院

一月一七五 價一 九 半五 半二下 時 映開天今  
律夜元角角 目刻時刻 時時年

## 美人之心

胡蝶 領銜主演

散清者夢醉劑興中消民  
!涼的生死!奮的沉氣

電話三三二五  
一電六三

### 南京大戲院

刻一時九(夜) 半時五 半時二(日) 映開夜日天今

獸超新無偉空主領 片等奇上大前演銜

## 異獸

克派瓊 'Sequidia'

電話三三二五  
一電六三

### 回力球

零起時八晚盒 場日演加后午日期星  
口路培爾亞路飛電

(六) 爾地兒	(五) 羅沙拉	(四) 杜拉地	(三) 拉弗司	(二) 依捨多	(一) 依甲蘇
(六) 拉摩司	(五) 歐蘭加	(四) 加拉地	(三) 白羅地	(二) 爾加	(一) 亞爾培地

中央運動場







